



**EDUARDO PUNSET Y BEBE**

# TAN LEJOS, TAN CERCA

Frente a la pantalla somos testigos del sorprendente y fructífero encuentro entre el divulgador científico y la cantante y actriz. Dos personalidades opuestas que, como suele suceder, se atraen.

**E**lla se llama Nieves Rebolledo, aunque todos la conocemos como Bebe. Nació en Valencia en 1978, pero creció en Extremadura, de pueblo en pueblo, entre los instrumentos de sus padres, músicos. Y así, casi sin darse cuenta, empezó a tocar la guitarra y a componer. Y hoy es cantante. Y actriz. Después de agitar el panorama musical en 2004 con su premiado primer disco, *Pajuela telanías*, ha protagonizado dos películas: *La educación de las hadas* (José Luis Cuerda, 2006) y *Caótica Ana*, de Julio Medem, recientemente estrenada. Él es Eduardo Punset. Nació en Barcelona en 1936. Estudió Derecho en Madrid

hizo un máster en Ciencias Económicas en la Universidad de Londres, materia en la que ha trabajado muchos años. Pero todos lo conocemos como director y presentador del programa de divulgación científica *Redes*, y como autor de varios libros relacionados con estos temas. El último, *El viaje al amor* (Destino, 2007). Ella, inquieta y curiosa, quiso conocerle. Él, amante de los retos, aceptó la invitación. Se vieron tres veces: en Extremadura, la tierra de la cantante; en Madrid, donde tiene su local de ensayo, y en Girona, en la masía de Punset. Ella le explicó a él cómo cambia la vida el triunfo, salir de gira, estar 24 horas con los

membros del grupo... Y él le contó a ella la historia de la Tierra. Están de acuerdo: "la Tierra llora", como canta Bebe, porque está vieja, "y más vieja la estamos haciendo nosotros". Pero hay más: entre esta "estrella joven", como la define él, y este "quásar, una estrella a punto de extinguirse", como se define a sí mismo, surgirá una colaboración artística inédita. De esas estrellas se encontraron. Y se hizo la luz.

**Texto: Paz Vaello**

**DE PAR EN PAR**  
**JUEVES 20 22.20**  
**+INFO EN LA PÁG. 64**

